

Salta Aprende en Casa

Plan de apoyo educativo ante la emergencia sanitaria

EDUCACIÓN PRIMARIA



PROYECTO: "Las mujeres en la época colonial"

NIVEL: Primario

GRADOS: 2do

AUTORA: Alfonsina Barraza

Para entrar en tema:

A los mayores que están en casa:

En estos días de obligada estadía en casa, donde estamos todos juntos durante mucho tiempo, una buena opción para pasar el tiempo con los más chiquitos es el *narrar*, el contarles cosas: cuentos, historias, anécdotas familiares, chistes, leerles historietas y cuentos con ilustraciones, etc.



Las familias de antes, que no tenían tele ni wifi, usaban las horas de la tarde noche para contar historias, propias o ajenas, que se convertían en parte de la historia familiar y contribuía a generar, de a poco, un sentimiento de pertenencia a los más chicos de la casa. En este caso, les ofrecemos una propuesta para observar imágenes antiguas y conocer las formas de vida en la época colonial. Acompañamos con un relato sobre las actividades de las mujeres en la época, de manos de la mismísima Mariquita

Sánchez de Thompson, dueña de la casa donde se cantó por primera vez el himno nacional. Ustedes cuentan, les muestran los dibujos y los chicos los van incorporando sin esfuerzo, porque es un cuento que cuentan en casa, no es necesario "tomarles lección" ni mucho menos. Si la historia viene de alguien que ellos quieren, la van a aprender rápido y fácil.

Los invitamos, entonces, a contarles a los más chicos historias que les cuenten sobre ellos, sobre ustedes y de paso, aprendemos juntos y jugando.

Para armar y desarmar:

Vamos a aprender aspectos de la vida cotidiana de las mujeres en la época colonial (es decir, de cuando llegaron los españoles) introduciendo el tema a través de imágenes y relatos de la época, lo que les va a permitir ejercitar (como en Lengua) la observación, escucha, la oralidad y el retener información para luego plasmarla de diferentes maneras. Vamos con los textos y las imágenes:



María Josefa Sánchez era conocida como Mariquita Sánchez en Buenos Aires y era famosa por sus *tertulias*, que eran reuniones parecidas a las de ahora, pero donde se bailaba, se discutía de política y se tomaba mate y chocolate. En sus *Memorias*, ella contaba cómo la pasaban las chicas de su época (las "damas antiguas"):

"Las niñas de las familias más ricas de Buenos Aires pasaban buena parte de su tiempo en sus grandes casas de la ciudad, entre costuras, bordados, zurcidos y asistencia a misas. Sus padres les enseñaban las primeras letras en casa y de vez en cuando las dejaban participar de las tertulias. Los fines de semana dejaban la casa de la ciudad para ir con sus padres a las quintas y estancias que las familias tenían en el campo.



Por lo general, crecían mimadas por sus empleadas, porque el ser cariñoso no era común entre los miembros de la familia. El trato de los padres a los hijos era con severidad y distancia."

"En los hogares ricos, era común que los padres eligieran el marido para las hijas. Los matrimonios así pautados no tenían en cuenta los sentimientos de los novios sino el interés de las familias, que buscaban maridos ricos para sus jóvenes hijas."

Adaptado de: *Mariquita Sánchez de Thompson.*

Félix Luna: **Colección Grandes protagonistas de la historia argentina**



Tenemos que decir que, en el caso de Mariquita, ella supo vencer las costumbres de la época y de su rica familia, ya que sus padres la habían comprometido con un comerciante llamado Diego del Arco pero ella, con quince años, se enamoró de su primo Martín Thompson y pidieron autorización al Virrey Sobremonte para que les permita casarse. Un año después el virrey autorizó y ellos se casaron, tuvieron cinco hijos y

vivieron en una enorme casa, donde hacían sus reuniones y tertulias. Allí también, se cantó por primera vez, el Himno Nacional.

Para conocer más:

Les contamos a los chicos con nuestras palabras el contenido de las frases de Mariquita y les explicamos qué eran tertulias y qué pasaba con las mujeres de la época.

Les preguntamos:

Si hubieras vivido en esa época, ¿qué trabajo podrías haber realizado?

¿Dónde podrías conocer a tu futuro marido?

¿Cómo habrá sido una tertulia en esa época?

También les podemos mostrar a los chicos la casa de Mariquita, que ahora es Monumento Histórico Nacional:



Les podemos contar qué significa Monumento Histórico: lugares, casas, restos de construcciones que son importantes para nuestra historia. En este caso, las paredes de esta preciosa casa fueron los primeros testigos que oyeron las emocionantes notas de nuestro Himno Nacional. ¿Lo saben cantar?

¿Para qué me sirve aprender esto?

Conocer el pasado de las sociedades es una forma de construir nuestra identidad como salteños y como argentinos. En este caso, los relatos sobre vidas de otras personas sirven para aprender a escuchar, a retener la información para re narrar, a observar imágenes antiguas (fuentes primarias), etc. además de saber sobre la vida cotidiana de las mujeres de la época colonial y poder establecer semejanzas y diferencias con nuestro presente.